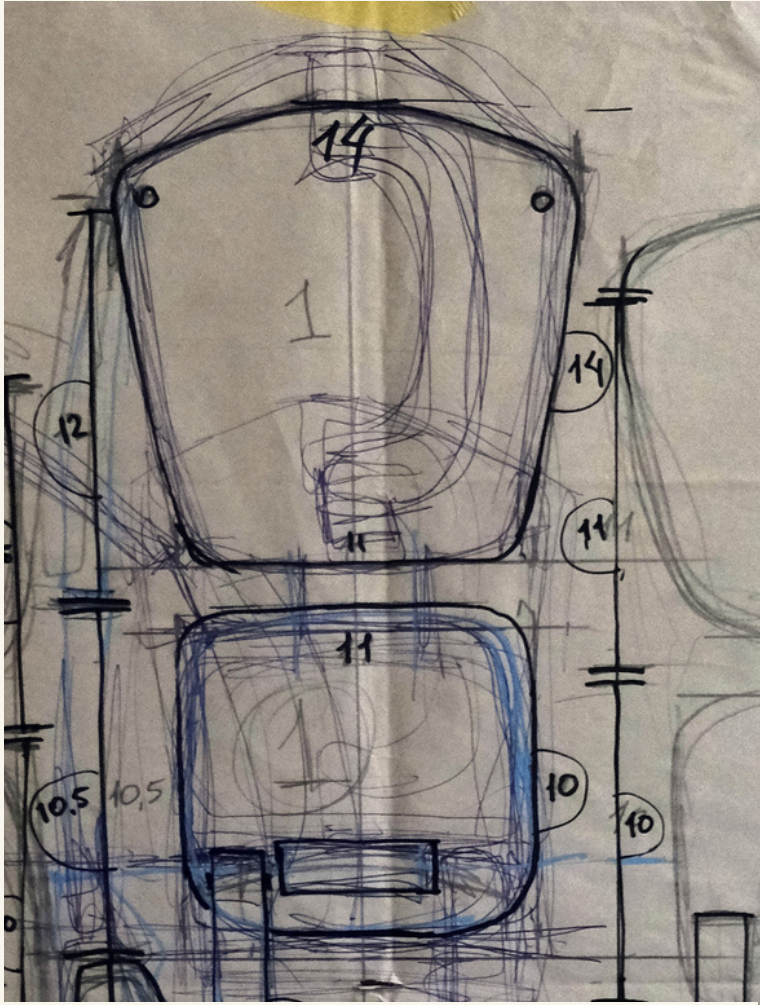


STAGE PROFESSIONNEL

" Geste et dramaturgie de la marionnette sur table "

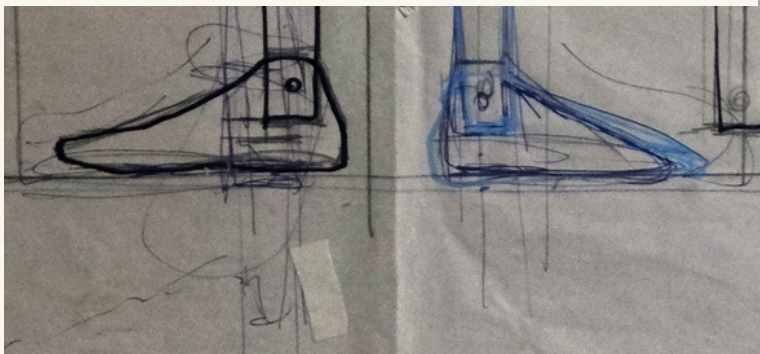
- construction-manipulation -jeu -



**DIRIGÉ PAR
JOËLLE NOGUÈS
ET POLINA BORISOVA**

**CENTRE ODRADEK/
PUPELLA-NOGUÈS- TOULOUSE**

DU 5 AU 15 JUIN 2023



STAGE PROFESSIONNEL 70 HEURES DU 5 AU 15 JUIN 2023
" GESTE ET DRAMATURGIE DE LA MARIONNETTE SUR TABLE "

- construction-manipulation -jeu -

dirigé par Joëlle Noguès et Polina Borisova



Tout au long de ce stage, nous interrogerons le rapport de jeu et la construction de notre objet marionnettique, la pertinence des choix de matière, de taille, des esthétiques convoquées, le tout en lien avec le texte choisi. De ces allers et retours, naîtra une petite forme personnelle.

Programme

- 1 - Lecture collective des textes choisis par les participants. Echanges autour des enjeux dramaturgiques. Choix du point de vue et élaboration des personnages. Ecriture.
- 2 - Construction des prototypes
- 3 - Premières approches de la manipulation
- 4 - Interprétation, manipulation, jeu; éprouver sa construction de marionnette
- 5 - Réinterroger la dramaturgie. Expérimenter.
- 6 - Restitution

Joëlle Noguès

En 1984, elle crée en Italie avec Giorgio Pupella la Compagnie Pupella-Noguès, pour laquelle elle co-dirige les projets et signe les mises en scène et les scénographies pour plus d'une vingtaine de créations. Elle a enseigné à l'Université de Toulouse Jean-Jaurès l'histoire et la pratique du théâtre de marionnette en *Licence Art&Com* et la dramaturgie en *Master 2* « Nouvelles écritures scéniques ». En 2005 elle fonde avec Giorgio Pupella le *Centre Odradek/ Compagnie Pupella-Noguès*, lieu-compagnie missionné pour le compagnonnage (LCMC).

Polina Borisova

Diplômée de l'Académie Nationale d'Art Théâtral de St-Petersbourg, en construction de marionnettes et scénographie, Polina Borisova complète sa formation en obtenant, avec mention, son Diplôme de l'Ecole Nationale Supérieure des Arts de la Marionnette à Charleville-Mézières (2005-2008). En décembre 2010 Polina rejoint Odradek et la Compagnie Pupella-Noguès pour un compagnonnage professionnalisant durant lequel elle crée les spectacles *Go!* et *Skazka*.

**Formation professionnelle pour comédienn.e.s,
marionnettistes, metteur.e.s. en scène
circassien.n.e.s, danseur.e.s...**

Possibilité de prise en charge par AFDAS, PÔLE EMPLOI...

Dossier de candidature : lettre de motivation, C.V. à envoyer

à Alice Queyreix, formation-odradek@orange.fr

Pour toute info : T. : 00 33 (0) 5 61 83 59 26



Odradek/Pupella-Noguès est conventionné par la DRAC Occitanie, la Région Occitanie et le Conseil Départemental de la Haute Garonne.

www.pupella-nogues.com